



## **Una vida errante** **Volumen 2 (de 2)**

Guión y dibujos: Yoshihiro Tatsumi  
Astiberri Ediciones. Bilbao, 2009  
Blanco y negro. Rústica con solapas  
416 páginas. Tamaño 17 x 24 cms. 24 euros  
Colección Sillón Orejero  
ISBN: 978-84-92769-14-8

**A la venta el 20 de noviembre**

## **El largo viaje de Tatsumi**

Yoshihiro Tatsumi es una figura seminal en la historia del cómic japonés, cuya obra goza de reconocimiento mundial. Es el padre del gekiga, un tipo de cómic diferente, más culto y literario que la mayoría de los manga de su época, y que puede considerarse el equivalente de la actual novela gráfica. *Una vida errante* ofrece un relato en dos tomos en primera persona de la evolución del manga desde que era considerado una “cosa de niños” hasta que se convierte en una parte vital del paisaje cultural japonés.

Tatsumi invirtió once años de su vida en la elaboración de esta monumental obra autobiográfica (los dos volúmenes suman 850 páginas en total), comenzando por sus experiencias infantiles en Osaka y pasando por su adolescencia y juventud en un Japón abrumado por las sombras de la segunda guerra mundial.

A través de su álter ego, Hiroshi, Tatsumi muestra el deteriorado matrimonio de sus padres, la frágil salud de su celoso hermano y las numerosas trampas a las que debe enfrentarse en el

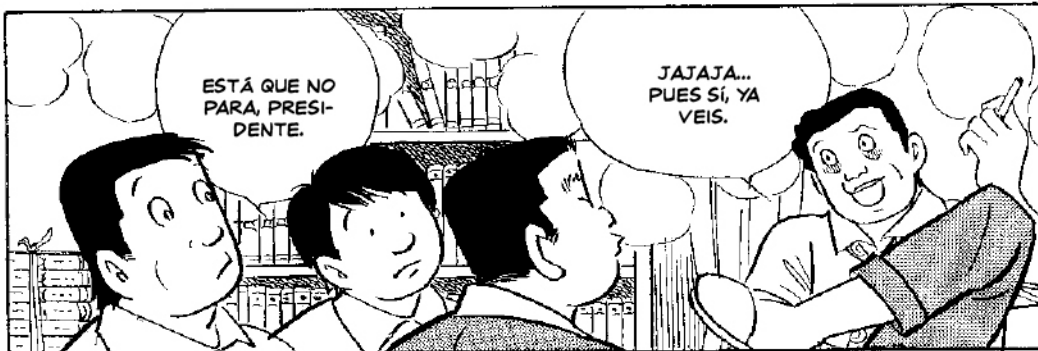
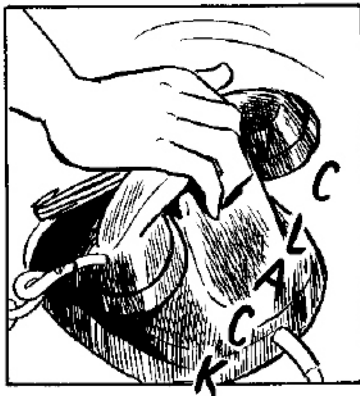
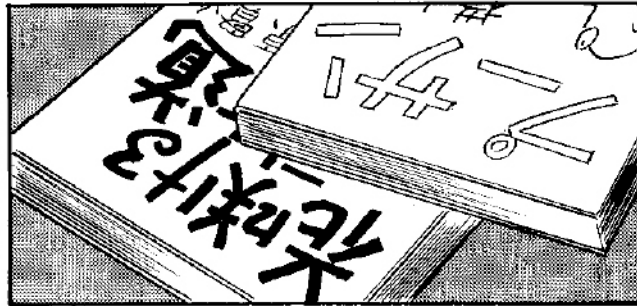
competitivo mundo del mercado del manga en el Japón de mediados del siglo XX. *Una vida errante* es un libro personal y apasionado pero también es una obra ambiciosa sobre una persona y un país en transición.

## **Ganador del Premio Cultural Osamu Tezuka 2009**

“[*Una vida errante*] es un libro que ofrece una historia del manga vista desde dentro, una incisiva visión de Japón tras la bomba de Hiroshima y un retrato del artista en busca de sí mismo. Uno de los logros más notables del medio”. –The New York Times Book Review

“En las manos de un talento como Tatsumi (...) se descubren mundos ocultos y se iluminan rincones oscuros de la condición humana”. –Bookforum

**Yoshihiro Tatsumi** (Osaka, Japón, 1935), es considerado como el iniciador japonés de la novela gráfica o gekiga, un tipo de manga destinado a un público adulto e ilustrado. Su obra, publicada en numerosos países, ha influenciado a generaciones enteras de autores japoneses. Actualmente vive en Japón.



# ASTIBERRI

