



Barreiro, Solano López

Slot Barr

La confederación del núcleo

Colección: Biblioteca
Solano López
Tamaño: 17x24
Páginas: 112, b/n
Encuadernación: rústica
con solapas
ISBN: 978.88.96573.94.5
EAN: 9788896573945
Salida: 18 marzo
PVP: 13,50 €

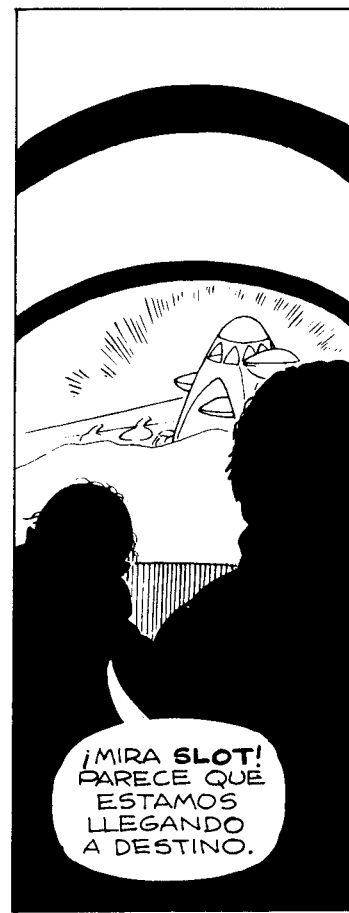
Publicada originalmente en 1976 dentro de las páginas de la mítica revista argentina *Skorpio*, *Slot Barr* supuso el inicio de la carrera profesional de su guionista, Ricardo Barreiro, y el lanzamiento en Europa de su dibujante, Francisco Solano López, el creador gráfico de *El Eternauta*. Una obra de ciencia-ficción, a la par clásica y moderna, y cargada de una fuerte componente de crítica social, se nos acerca ahora en una edición integral en dos tomos. 001 Ediciones pone en marcha con la edición de *Slot Barr* una colección en la que presentará obras cumbres de la historieta argentina.

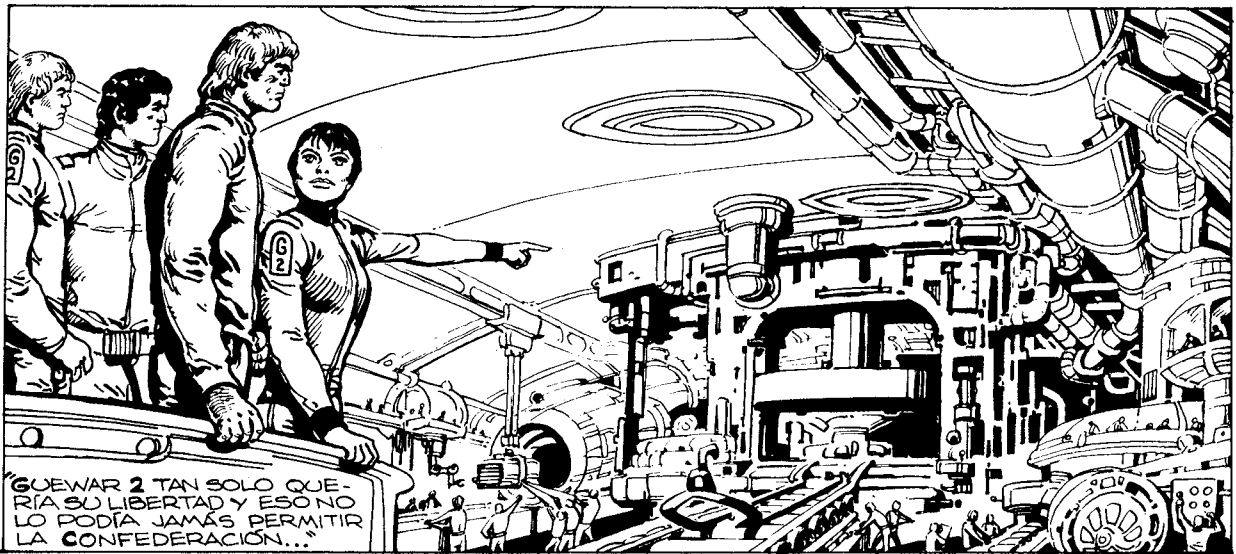


La carrera de Solano López comienza en 1953, donde trabaja en la Editorial Columba con el guionista Roger Plá para realizar *Perico y Guillermina*. Su dupla con el guionista Héctor Germán Oesterheld comienza en 1955. En la editorial Oesterheld se ponía de acuerdo con los dibujantes acerca de las historietas en las que trabajaban. Solano López pidió trabajar en una serie de ciencia ficción: *El Eternauta*.

En 1976 comenzó también a colaborar con Ricardo Barreiro, con quien produjo *Slot Barr*. El clima político del país lo hace emigrar a España, en donde produce *Ana* e *Historias Tristes*. Durante el 2001 vuelve a retomar *El Eternauta*, esta vez con una historia más ambiciosa. Omitiendo por completo la continuación de la segunda parte, se sitúa 40 años en el futuro en un Buenos Aires reconstruido por los invasores, donde masivos lavados cerebrales a los sobrevivientes hicieron a la gente creer que la llegada fue pacífica, y sólo unos pocos resistentes conocen la verdad de la invasión.







GUEWAR 2 TAN SOLO QUERRIA SU LIBERTAD Y ESO NO LO PODIA JAMAS PERMITIR LA CONFEDERACION...



LIBERARNOS, ESE HA SIDO NUESTRO UNICO CRIMEN; ESTAMOS HARTOS QUE LA CONFEDERACION NOS MANTENGA INDEFINIDAMENTE COLONIZADOS...



ES EL CONTROL DE LA TECNOLOGIA LO QUE LES PERMITE DOMINARNOS...



CREO ENTENDER

EN GUEWAR 3 RESIDEN SUS TESTAFERROS; EN TODO EL PLANETA HAY SOLO UNA PEQUEÑA CIUDAD, LA CAPITAL ADMINISTRATIVA DEL SISTEMA...



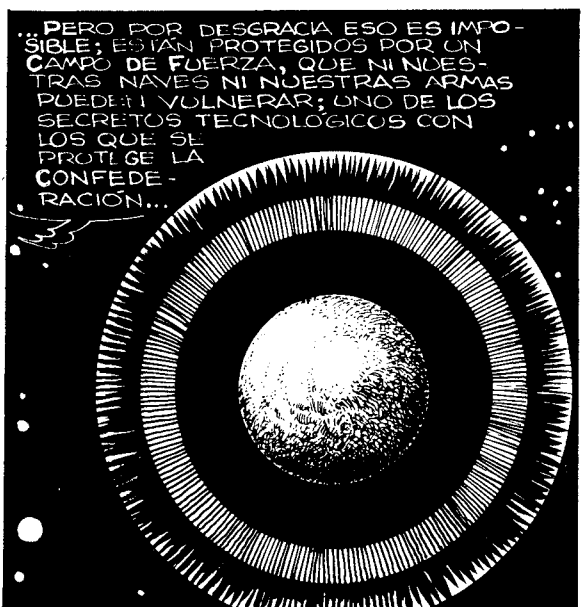
LA POBLACION DE LA CAPITAL NOS APROVA, PERO LOS MANTIENEN QUIETOS MEDIANTE LA REPRISION.

ES QUE GUEWAR 3 ES SU CABECERA DE INVASION, NO PUEDEN PERDERLA...



PERO PORQUE NO INVADEN GUEWAR 3?

SERIA LO IDEAL; DE LOGRARLO, LA CONFEDERACION DEJARIA DE MOLESTARNOS POR LARGO TIEMPO!



PERO POR DESGRACIA ESO ES IMPOSIBLE; ESTAN PROTEGIDOS POR UN CAMPO DE FUERZA, QUE NI NUESTRAS NAVES NI NUESTRAS ARMAS PUEDE VULNERAR; UNO DE LOS SECRETOS TECNOLOGICOS CON LOS QUE SE PROTEGE LA CONFEDERACION...



NOS HAN DEJADO JUSTO A LAS PUERTAS DEL PALACIO DE GOBIERNO; ALLI ESTA EL INTERRUPTOR MAESTRO DEL CAMPO DE FUERZA...

SEGUN EL PLANO, EN EL SECTOR B DEL SEGUNDO PISO...



¡AHÍ! ESE ES EL INTERRUPTOR MAESTRO!!



¡YA ESTÁ! AVISA A LA FLOTA DE INVASIÓN QUE EL CAMPO DE FUERZA ESTÁ DESCONECTADO

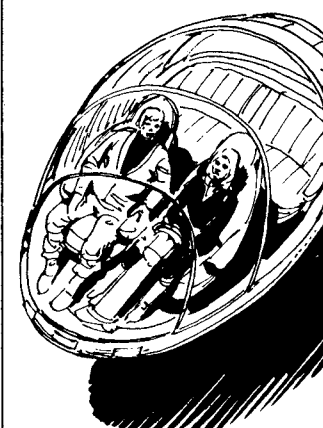
ES POCO LO QUE SABEMOS DE EL; AL PARECER SE TRATABA DEL TEXTO QUE MARCABA LAS PAUTAS FILOSOFICAS DE LOS QUE LUCHABAN CONTRA EL DOMINIO DE LOS PODEROSOS DEL NORTE...



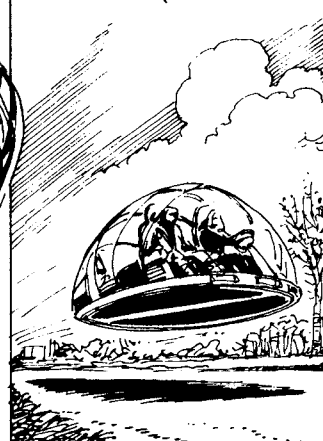
CREEMOS QUE EL LIBRO SE ENCUENTRA EN LA BIBLIOTECA DE UNA DE LAS GRANDES CIUDADES CONTAMINADAS POR LAS RADIACIONES.



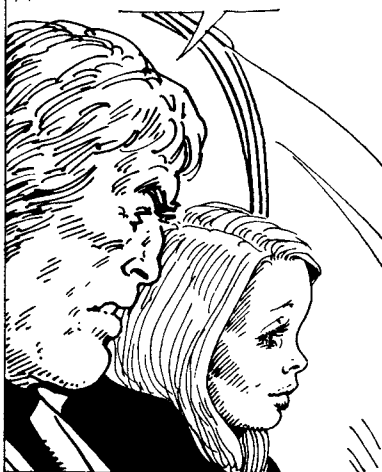
"...HAY UN HOMBRE QUE PODRIA AYUDARTE EN SU BUSQUEDA: ABDUL AZAHARET; EL ARABE LOCO..."



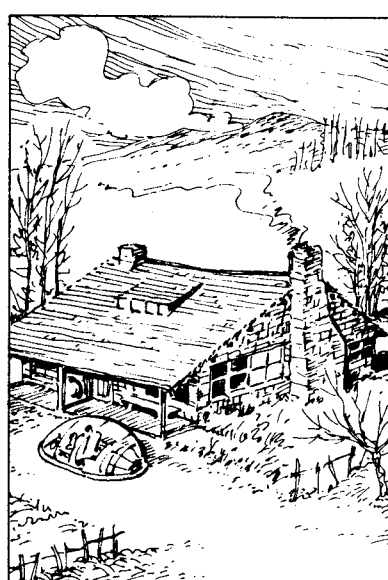
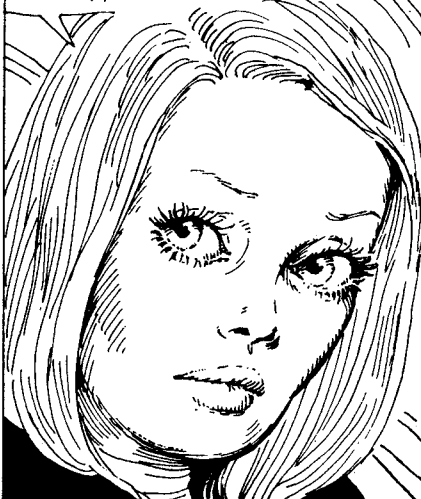
"...ES UNO DE LOS POCOS MARGINADOS DE ALDEA, UN BIBLIÓFILO MANIÁTICO QUE VIVE EN LAS AFUERAS EN UNA PEQUEÑA FINCA."



HA SIDO UN ERROR PERMITIR QUE ME ACOMPAÑARAS, LO QUE NOS ESPERA PUEDE SER REALMENTE PELIGROSO...



EL PELIGRO NO ES IMPORTANTE PARA MÍ... Y ADemás ME GUSTA ACOMPAÑARTE.



¡¡SADORA! A QUÉ DEBO EL HONOR DE TU VISITA?!



MI AMIGO TIENE UN FAVOR QUE PEDIRTE...



...Y EL LIBRO QUE BUSCAS ESTA EN UNA CIUDAD LLAMADA PARÍS, UN VERDADERO NIDO DE MUTANTES...

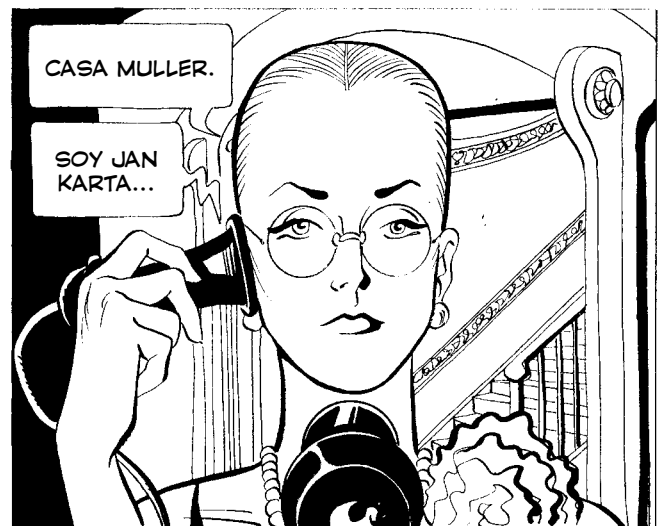
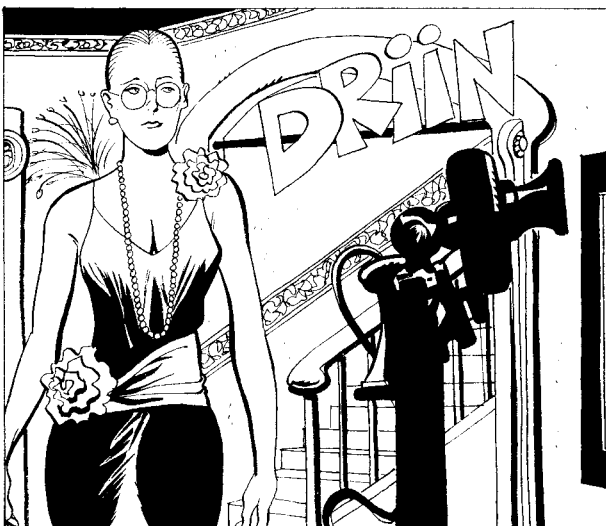


Dal Pra', Torti
Weimar
 Dos investigaciones de
 Jan Karta (1925-1933)

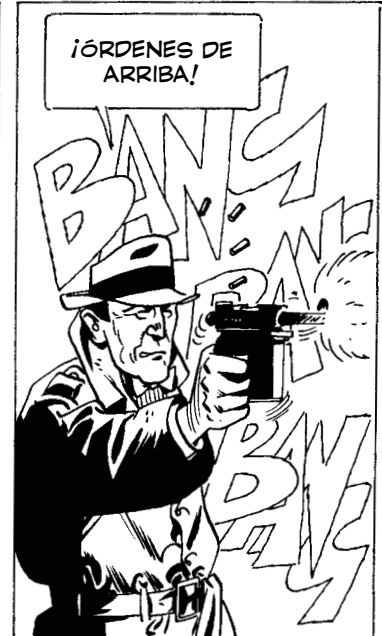
Colección: Clásicos italianos
 Tamaño: 17x24
 Páginas: 112, b/n
 Encuadernación: rústica
 con solapas
 ISBN: 978.88.96573.93.8
 EAN: 9788896573938
 Salida: 18 marzo
 PVP: 14,00 €

1925. Berlín. Los funerales del canciller de la República de Weimar son impresionantes. La multitud se agolpa en la plaza. Un treintañero Adolf Hitler, recién liberado de prisión, también participa, pero es el único que da la espalda al cortejo fúnebre. La figura de Adolf Hitler, líder del Consejo Nacional del Partido Nacionalsocialista Alemán de los Trabajadores, comúnmente conocido como Partido Nazi, y futuro Führer, es la sombra omnipresente, protagonista invisible, de los acontecimientos relacionados con Jan Karta, brillante investigador privado en una Europa que apenas ha pasado la Primera Guerra Mundial. En la primera historia se ve al joven detective implicado en la investigación confidencial de una traición que resultará parte de una trama mucho más vasta y compleja, destinada a satisfacer los primeros intentos del Gobierno de incumplir el Tratado de Versalles, impuesto a la Alemania derrotada en la gran guerra. Unos años más tarde un hombre herido cae en medio de la noche en la puerta de la casa del detective y, después de pronunciar algunas palabras inconexas, muere. Es el comienzo de una investigación que se cerrará con Jan Karta implicado en uno de los más oscuros acontecimientos de la época. Este volumen reúne las dos primeras aventuras del detective privado creado por Roberto Dal Pra' y Rodolfo Torti. Ganadora del Festival de Sierre, en Suiza, es una de las más exitosas series italianas que hace de la trama histórica un elemento imprescindible de la narración. Sin duda puede ser considerada una de las obras de ficción histórica de más éxito en el cómic moderno.





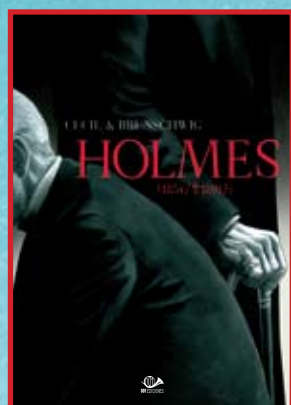






Davide Osenda
Última lección en Gotinga

Colección: Made in Italy
Tamaño: 17x24
Páginas: 80, color
Encuadernación: rústica con solapas
ISBN: 978.88.96573.90.7
EAN: 9788896573907
PVP: 12,50 €



Cécil & Brunschwig
Holmes

Colección: Angoulême
Tamaño: 17x24
Páginas: 80, color
Encuadernación: rústica con solapas
ISBN: 978.88.96573.92.1
EAN: 9788896573921
PVP: 13,00 €



Mangin, Ruizgé
Luxley 1

Colección: Angoulême
Tamaño: 17x24
Páginas: 160, color
Encuadernación: rústica
ISBN: 978.88.96573.91.4
EAN: 9788896573914
PVP: 16,00 €



SD DISTRIBUCIONES
Ámbito: Distribución Nacional
Dirección: c/ Sancho de Ávila 83-89 - 08018 Barcelona
Teléfono: 933001022 - Fax: 933007301
sddistribuciones@sddistribuciones.com
www.sddistribuciones.com