



## El gourmet solitario

Guión: Masayuki Kusumi  
Dibujos: Jiro Taniguchi  
Astiberri Ediciones. Bilbao, 2010  
Blanco y negro. Rústica  
200 páginas. Tamaño 17 x 24 cms. 18 euros  
Colección: Sillón orejero  
ISBN: 978-84-92769-68-1

**A la venta el 27 de agosto**

## El lado bueno de la vida

Un hombre solitario, con un trabajo que le permite una gran movilidad, recorre las calles de Tokio y otras localidades japonesas para visitar a sus clientes. Cada día es una ocasión para redescubrir un barrio que conoce o para conocer uno nuevo. Pero para este hombre, siempre solitario, el momento de la comida constituye una auténtica aventura, casi un ritual. A lo largo de 19 capítulos *El gourmet solitario* nos presenta otros tantos platos de la cocina tradicional japonesa.

A través de la mirada curiosa de este viajero gastronómico, los autores, Jiro Taniguchi y Masayuki Kusumi, trazan un auténtico retrato sociológico de Japón y de su riqueza gastronómica. Ambos consiguen sumergirnos en las costumbres japonesas, en un paseo sembrado de olores, sabores y diversidad. *El gourmet solitario* forma parte de esas cosas sencillas que nos ayudan a ver el lado bueno de la vida.

**Jiro Taniguchi** nace en la prefectura de Tottori, Japón, en 1947; debuta en el manga en 1970. Durante más de veinte años colabora con el guionista Natsuo Sekikawa, junto al que produce numerosas obras entre las que destaca *La época de Botchan* (Ponent Mon, 2004-2008). A partir de 1991 publica numerosos títulos en solitario como *Barrio lejano* (Ponent Mon, 2003), con cuyo primer volumen obtuvo en 2003 el premio Alph'Art en el Salón de Angoulême, *El caminante* (Ponent Mon, 2004) o *El almanaque de mi padre* (Planeta De Agostini, 2008).

**Masayuki Kusumi** nace en Tokio en 1958. Junto con su hermano Takuya crea el dúo de historietistas «Q.B.B.» (siglas de «Qusumi Brothers Band»), cuya obra *Diario de secundaria* (*Chugakusei nikki*) es galardonada con el premio Bungeishunju de manga en 1999 y llevada al cine en un cortometraje realizado por el director Nobuhiro Yamashita. Además de guionista de cómics, Kusumi ha realizado trabajos como ilustrador, ensayista, diseñador y músico.



