



BONE 6

Edición de bolsillo

La cueva del anciano

Guión y dibujos: Jeff Smith
Traducción: Gonzalo Quesada
Astiberri ediciones. Bilbao, 2011
Color. Rústica
128 páginas. 13 x 18 cm. 9 euros
ISBN: 978-84-92769-86-5

A la venta el 7 de enero

Guerra en El Valle

Mientras la guerra se extiende por el valle, los primos Bone se reúnen con la abuela Ben y Lucius en la cueva del anciano para organizar la resistencia contra las mostrorratas. Pero no todo va según lo planeado. Comienza el enfrentamiento entre el encapuchado y la gente del valle. Thorn y Phoney Bone se encuentran en medio de la vorágine.

Astiberri prosigue, con *La cueva del anciano*, la publicación de la saga de Bone en formato bolsillo a color, con nuevas portadas. La salida de la edición de bolsillo tiene una periodicidad bimestral. El séptimo volumen, *Círculos fantasma*, se pondrá a la venta el próximo mes de marzo.

“BONE es atemporal, un regalo de nuestra generación a la siguiente y a las que le seguirán, por cortesía de Jeff Smith”. Terry Moore, autor de *Strangers in Paradise*

Bone: un éxito de papel de camino al cine

Bone se convirtió en un clásico casi en el mismo momento de su aparición, en 1991, editado por el propio autor. Desde entonces los libros de Bone han ganado más de 40 premios en todo el mundo y han vendido más de un millón de ejemplares en 15 idiomas. En 2004 se inició la edición en color, cuyos 9 volúmenes han superado los cuatro millones y medio de ejemplares vendidos.

Tras un primer intento años atrás que no fructificó ya que el propio autor acabó por no estar nada conforme del cariz que estaba tomando el proyecto de película al pervertir el espíritu y el contenido de la serie, una nueva productora, la estadounidense Warner, adquirió en marzo de 2008 los derechos para una adaptación cinematográfica que actualmente se está desarrollando y en la que propio Jeff Smith trabaja activamente.

Jeff Smith nació y se crió en el medio oeste de Estados Unidos. Aprendió a hacer cómics leyendo tiras de prensa, comic books y viendo dibujos animados en la televisión. Tras cuatro años dibujando tiras para el periódico estudiantil de la Ohio State University y después de fundar, en 1986, el estudio de animación Character Builders, empezó a publicar Bone en 1991. Entre BONE y otros proyectos relacionados con la historieta, Smith dedica gran parte de su tiempo a promocionar la novela gráfica y el cómic. En la actualidad, además de preparar la adaptación cinematográfica de Bone, se encuentra desarrollando un nuevo proyecto de cómic cuyo primer volumen, RASL 1, de los dos que constará la serie, ha sido publicado por Astiberri en noviembre de 2010.

ASTIBERRI



