



Bone 4

Edición Bolsillo

El matadragones

Guión y dibujos: Jeff Smith
Astiberri ediciones. Bilbao, 2010
Color. Rústica
180 páginas. 13 x 18 cm. 9 euros
ISBN: 978-84-92769-61-2

A la venta el 10 de septiembre

Todos contra Kingdok

Fone Bone deberá enfrentarse a un montón de problemas en el cuarto volumen de la saga, El matadragones. Él, la abuela Ben y Thorn tienen un terrible encuentro con Kingdok, líder de las mostrorratas. El encapuchado incita a su ejército a la guerra total. Alguien sigue perturbando los sueños de Thorn y la abuela Ben desaparece. Para acabar de empeorar las cosas Phoney Bone ha convencido a los del pueblo de que es un poderoso matadragones.

Astiberri prosigue, con *El matadragones*, la publicación de la saga de Bone en formato bolsillo a color, con nuevas portadas no publicadas como portadas en las anteriores ediciones. La salida de la edición de bolsillo tiene una periodicidad bimestral. El quinto volumen, *Rock Jaw. Señor de la frontera oriental*, se pondrá a la venta el próximo mes de noviembre.

“Jeff Smith puede mantener el ritmo de un gag mejor que nadie en el cómic; sus diálogos son deliciosos, al igual que sus personajes”. Neil Gaiman, autor de *Los lobos de la pared*

Bone: un éxito de papel de camino al cine

Bone se convirtió en un clásico casi en el mismo momento de su aparición, en 1991, editado por el propio autor. Desde entonces los libros de *Bone* han ganado más de 40 premios en todo el mundo y han vendido más de un millón de ejemplares en 15 idiomas. En 2004 se inició la edición en color, cuyos primeros 6 primeros volúmenes han superado los dos millones de ejemplares vendidos.

Tras un primer intento años atrás que no fructificó ya que el propio autor acabó por no estar nada conforme del cariz que estaba tomando el proyecto de película al pervertir el espíritu y el contenido de la serie, una nueva productora, la estadounidense Warner, adquirió en marzo de 2008 los derechos para una adaptación cinematográfica que actualmente se está desarrollando y en la que propio Jeff Smith trabaja activamente.

Jeff Smith

Nació y se crió en el medio oeste de Estados Unidos. Aprendió a hacer cómics leyendo tiras de prensa, comic books y viendo dibujos animados en la televisión. Tras cuatro años dibujando tiras para el periódico estudiantil de la Ohio State University y después de fundar, en 1986, el estudio de animación Character Builders, empezó a publicar *Bone* en 1991. Entre *BONE* y otros proyectos relacionados con la historieta, Smith dedica gran parte de su tiempo a promocionar la novela gráfica y el cómic. En la actualidad se encuentra desarrollando su nuevo proyecto de cómic, *RASL* y preparando la adaptación cinematográfica de *Bone*.

ASTIBERRI



ASTIBERRI

